

AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI PERSONALE INQUADRATO NEL III LIVELLO “CONTRATTO COLLETTIVO NAZIONALE DI LAVORO PER IMPIEGATI E OPERAI DIPENDENTI DAGLI ESERCIZI TEATRALI”

1. Oggetto dell’incarico

Affidamento dell’incarico di “Elettricista e operatore consolle luci”

L’Elettricista/Operatore alla consolle opererà presso il Teatro Dal Verme e presso le altre eventuali sedi indicate dalla Fondazione I Pomeriggi Musicali.

L’Elettricista/Operatore alla consolle dovrà provvedere alla manutenzione dei quadri e degli impianti elettrici del Teatro Dal Verme, compilare i registri di manutenzione, seguire gli interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria degli impianti elettrici, termici, antincendio affidati a ditte esterne, programmare i plc del Teatro ottemperando al principio della massima ottimizzazione dei costi in relazione al miglior servizio, segnalare tempestivamente alla Direzione del Teatro guasti e anomalie degli impianti, provvedere alle correzioni/riparazioni necessarie direttamente o richiedendo alla Direzione l’intervento di tecnici esterni, effettuare - in coordinamento con l’Ufficio Produzione del Teatro - i sopralluoghi tecnico-organizzativi per la realizzazione di concerti, spettacoli ed eventi, operare in qualità di elettricista nelle fasi di allestimento, montaggi, prove, esecuzione e smontaggio delle attività di spettacolo e degli eventi programmati dalla Fondazione I Pomeriggi Musicali presso il Teatro Dal Verme e/o sedi diverse.

L’impiegato sarà tenuto a conformarsi e a rispettare il Codice Etico della Fondazione.

2. Tipologia e durata dell’incarico e trattamento economico

Il soggetto selezionato sottoscriverà un contratto di lavoro full-time a tempo indeterminato (e periodo di prova di 3 mesi effettivi) con inquadramento III livello CCNL PER GLI IMPIEGATI E GLI OPERAI DIPENDENTI DAGLI ESERCIZI TEATRALI.

Il soggetto selezionato dovrà essere disponibile a rendere la prestazione lavorativa su turni che prevedono anche prestazioni notturne e nei giorni festivi secondo le necessità presso la Fondazione I Pomeriggi Musicali Via San Giovanni sul Muro, 2 Milano.

Al soggetto selezionato potrà essere richiesto di prendere servizio a far tempo dal 9 gennaio 2023.

3. Requisiti di ammissione alla selezione

Il soggetto incaricato non deve versare in situazioni di incapacità di contrattare con la Pubblica Amministrazione a norma di legge e non deve avere a proprio carico condanne penali ostative all'assunzione dell'incarico, tali risultanti dal Certificato Generale del Casellario Generale, né devono sussistere nei suoi confronti carichi pendenti accertati a norma di legge.

I candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti:

- pregressa esperienza almeno quinquennale nell'attività oggetto di incarico
- partecipazione a corso di specializzazione in elettrotecnica/elettronica presso Ente riconosciuto statale o regionale
- partecipazione a corso di specializzazione per elettricisti presso Ente riconosciuto statale o regionale
- attestato corso per addetti antincendio a rischio elevato con esame presso i Vigili del Fuoco
- patente di guida B
- assolvimento obbligo servizio militare (ove richiesto)

4. Criteri di selezione dei candidati:

La selezione avverrà con l'utilizzo del criterio della comparazione degli elementi curriculari nel rispetto del principio di non discriminazione, proporzionalità, trasparenza e di adeguatezza al profilo da coprire con successivo colloquio tecnico ed attribuzione di un punteggio complessivo di massimo punti 21 (12 punti elementi curriculari e 9 punti colloquio tecnico).

Si procederà in primo luogo alla verifica della sussistenza dei requisiti obbligatori, di cui al punto che precede, procedendo all'esclusione dei soggetti in relazione ai quali risulti mancante anche uno solo dei requisiti.

Si procederà quindi, per i candidati ammessi, all'analisi ed alla valutazione degli elementi curriculari attribuendo un punteggio, per un massimo di 12 punti, secondo quanto di seguito previsto:

- esperienza di lavoro documentata ulteriore rispetto al quinquennio richiesto quale requisito di ammissione nel profilo oggetto di selezione resa a favore di soggetti di rilevanti dimensioni e/o in

occasione di eventi caratterizzati da significativa presenza di utenti. (Fino a 6 punti - si calcherà 1 punto per ogni anno di esperienza maturata o per frazione di anno pari ad almeno 8 mesi);

- esperienza di lavoro documentata nel profilo oggetto di selezione presso strutture teatrali analoghe a quelle della Fondazione I Pomeriggi Musicali (Fino a 6 punti - si calcherà 1 punto per ogni anno di esperienza maturata o per frazione di anno pari ad almeno 8 mesi);

Verrà stilata dalla Commissione la graduatoria risultante dalla valutazione di cui sopra.

Al fine di meglio vagliare l'esperienza curriculare dei partecipanti all'adeguatezza dell'incarico, si procederà, previa convocazione da inoltrarsi con preavviso di 5 giorni ai recapiti formali indicati nella domanda, ad un colloquio tecnico che valuterà le competenze nelle attività elencate nella descrizione della mansione di cui all'art. 1, la capacità di problem solving, l'attitudine relazionale e motivazionale (con assegnazione fino ad un massimo di 9 punti, 3 per ciascuno degli elementi oggetto di valutazione).

5. Valutazione delle candidature

La Fondazione I Pomeriggi Musicali per l'esame dei curricula formativi e professionali nominerà una Commissione che valuterà le attività professionali idonee a evidenziare il livello di qualificazione professionale acquisito e le attività specifiche rispetto all'incarico da ricoprire secondo quanto stabilito al punto n. 4 ed espletterà i successivi colloqui di cui al medesimo punto 4.

Le domande saranno predisposte dai commissari nelle sedute del colloquio ed inserite in buste chiuse (ciascuna contenente tre – 3 – domande) per la scelta casuale da parte dei candidati.

La Fondazione si riserva la facoltà di attingere, ove necessario, per i successivi due anni alla graduatoria che verrà definitivamente approvata.

6. Presentazione della domanda

La domanda di partecipazione alla presente selezione dovrà essere redatta in conformità allo schema di cui all'allegato n. 1 "*fac simile DOMANDA DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE DI UN ELETTRICISTA E OPERATORE CONSOLLE LUCI*" del presente avviso, in carta semplice, sottoscritto dall'interessato, allegando fotocopia, leggibile, di valido documento di riconoscimento del sottoscrittore.

Alla predetta domanda dovrà essere allegato un curriculum professionale sottoscritto da cui possa desumersi l'esperienza e la professionalità del soggetto dichiarante, nonché copia della documentazione attestante i titoli idonei alla partecipazione ed alla valutazione.

Alla domanda dovrà essere altresì allegata - **Informativa sul Trattamento dei dati personali** ai sensi dell'art. 13 del Reg. UE 679/2016 (GDPR) e del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i. come da allegato 2 al presente avviso, debitamente sottoscritta.

La falsità nelle dichiarazioni comporterà l'esclusione, indipendentemente dalle sanzioni penali previste dagli artt. 75 e 76 del DPR445/2000.

La domanda (unitamente al curriculum vitae e alla fotocopia di un documento di identità in corso di validità, all'Informativa sul Trattamento dei dati personali e all'eventuale ulteriore documentazione idonea a comprovare i titoli di ammissione e l'esperienza che costituisce titolo per l'assegnazione del punteggio) dovrà pervenire all'indirizzo della Fondazione I Pomeriggi Musicali entro e non oltre

le ore 15.00 del giorno **24 novembre 2022**

con le seguenti modalità:

- ▶ a mezzo posta elettronica certificata all'indirizzo della Fondazione I Pomeriggi Musicali: ipomeriggi@mailcertificata.it - specificando all'oggetto "Candidatura per selezione di un elettricista e operatore consolle luci per la Fondazione I Pomeriggi Musicali".
- ▶ tramite consegna a mani di plico, indicante sulla busta "selezione di un elettricista e operatore consolle luci per la Fondazione I Pomeriggi Musicali", direttamente alla portineria della Fondazione I Pomeriggi Musicali Via San Giovanni sul Muro 2 -Milano- durante i seguenti orari: dalle 11.00 alle 17.00 e il giorno 24/11/2022 dalle 11.00 alle 15.00.

7. Sottoscrizione del contratto

L'affidamento dell'incarico sulla base delle risultanze della valutazione comparativa avrà luogo anche in presenza di una sola domanda ritenuta idonea e valida e qualora il candidato risulti giudicato positivamente dalla Commissione per il profilo richiesto.

Resta comunque salva la facoltà della Fondazione di non dare corso ad alcuna assunzione.

Il soggetto selezionato riceverà una comunicazione dell'avvenuta individuazione quale soggetto idoneo all'assunzione e dovrà essere disponibile per la sottoscrizione del relativo contratto.

Il predetto contratto prevede un periodo di prova di mesi 3 effettivi.

8. Trattamento dei dati personali

Ai sensi Regolamento UE 679/2016 e del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i. si precisa che i dati personali forniti dai candidati sono obbligatori per l'ammissione alla selezione. Il trattamento dei dati ha la finalità di consentire l'accertamento dell'idoneità dei concorrenti alla partecipazione alla procedura selettiva, secondo liceità e correttezza, nella piena tutela dei diritti dei concorrenti alla riservatezza.

Milano, 08 novembre 2022

Il legale rappresentante

Giovanni Battista Benvenuto

1 – Allegato 1 – *fac simile* domanda di partecipazione

2 – Allegato 2 - Informativa Privacy