

VERBALE

Milano, 27 marzo 2024

In data 17, 18 e 27 marzo 2024 presso la sede della Fondazione I Pomeriggi Musicali, si sono svolte le Audizioni per "Percussioni con obbligo di tutti gli strumenti a suono indeterminato e a suono determinato (a percussione diretta), esclusi i timpani", presiedute dalla seguente commissione:

Prof. Cristiano Pirola
Prof. Diego Guaglianone
Prof. Francesco Quaranta

Si è deciso all'unanimità di dichiarare l'idoneità ai seguenti Professori:

1 - ex aequo < ^{SILVESTRI} PELUCCI GOGNA	2	<u>GUASTELLA</u>
3 <u>ORLANDELLI</u>	4	<u>RAIMONDI</u>
5 - ex aequo < ^{SALVADORI} RUSSO	6	<u>MONTAGNA</u>
7 <u>FERRARO</u>	8 - ex aequo < ^{GIUSEFFI} PIRO	
9 <u>DIAGOSTINO</u>	10	<u>BIONDI</u>

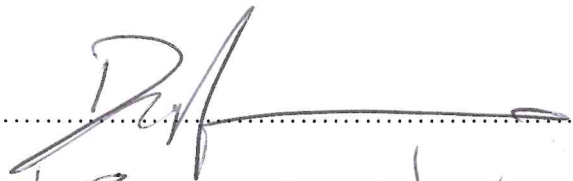
Si è deciso, sempre all'unanimità, di segnalare la prestazione dei seguenti Professori:

1 <u>TAGLIAFERRI</u>	2 <u>ROVATTI</u>
3 <u>DI GREGORIO</u>	4 <u>TELONE</u>
5 _____	6 _____

Cristiano Pirola



Diego Guaglianone



Francesco Quaranta

